

steirischer herbst
26/09 – 19/10/2014

Bilanz

| | |
|----------------------|--|
| 24 | Festivaltage |
| 57.964 | Besucher und Besucherinnen (ohne Projekte im öffentlichen & medialen Raum) |
| 92,81 % | Gesamtauslastung bei den szenischen Produktionen und Konzerten |
| 128 | Projekte |
| 527 | Einzelveranstaltungen |
| 146 | Akkreditierte Journalistinnen und Journalisten |
| mehr als 1000 | Künstler, Theoretiker, sonstige Beteiligte aus rund 45 Nationen |

Veranstaltungen

Festivalzentrum / Cross Over

(29 Einzelveranstaltungen)

Supersterz + .tmp architekten / Festivalzentrum
Werkstatt Festivalzentrum
Werkstatt Verein DruckZeug
Luke Morgan / Morag Myerscough: Das herbst-Vehikel
Gemeinschaft Schwarzenegg / Die Karawane Schabernack: zuwisetzen
Kleine Zeitung Salon: Ungarn im Fokus

Szenische Produktionen

(237 Vorstellungen)

Grace Ellen Barkey / Jan Lauwers / Needcompany: All Tomorrow's Parties I+II
Marino Formenti: One to One
Marino Formenti: One for the Road
Maria Hassabi: Premiere
Rashaad Newsome: Shade Graz, 2014
Die Transmissionare: Nein, ich will! Eine Hochzeit für alle
Benjamin Verdonck: notallwhowanderarelost
Benjamin Verdonck: notallwhowanderarelost Kurzversion
Nature Theater of Oklahoma: Life and Times - Episodes 4.5 - 5 - 6
machina eX: machina exkursion: Kingdom
Gunilla Heilborn: Gorkij Park 2
Christine Gaigg / 2nd nature: Maybe the way you made love twenty years ago ist the answer?
Ebermann / Schreuf / Specht / Stadlober: Der eindimensionale Mensch wird 50
Young Jean Lee: Straight White Men
Barokthegreat: Victory Smoke

steirischer
HERBST

Georg Nussbaumer: Ein weststeirischer Wasserfall
Simon Allemeersch: Rabot 4-358
Boris Charmatz: manger
Ann Liv Young: Elektra
Apparatus 22: Kartografie II (Bad Gleichenberg)
Arpad Schilling: A Párt - Die Partei - The Party
andcompany& Co.: Orpheus in der Oberwelt: Eine Schlepperoper
Jörg Albrecht / Gerhild Steinbuch: You're not the same, Batman!
Lundahl & Seitzl: An Elegy to the Medium of Film

Bildende Kunst

(14 Projekte)

Forms of Distancing
<rotor>: Territoiren
Kulturzentrum bei den Minoriten: Dort wo unsere Sprache endet, komme ich jeden Tag vorbei
Haus der Architektur: Druot, Lacaton & Vassal - Tour Bois le Prêtre
Camera Austria: The Militant Image
esc medien kunst labor: Ministry of Hacking
Grazer Kunstverein: Ronald Jones und Elio Montanari
Künstlerhaus, Halle für Kunst und Medien: ordinary freaks
Forum Stadtpark: Parallel Borders 1
Schaumbad - Freies Atelierhaus Graz: Am Südrand
Schauplatz Kornberg im Meierhof zu Kornberg: Zum Verzehr
Pavelhaus/ Pavlov hisa: Heidrun Holzfein - Never Neverland
ZOLLAMT: Tobias Putrih - Routine Inspection
Richard Mosse: The Enclave

Literatur und Theorie

(26 Einzelveranstaltungen)

Kleiner Pelz StrichCode Suada
monochrom / Roswitha Weingrill: monochrom #35 - Sonne Busen Hammer 18
Konferenz: Akademie der Asozialität
Konferenz: Akademie der Asozialität: Exkursionen
herbst-Akademie / Workshops
Randnotizen
herbst. Theorie zur Praxis 2014

Musik

(34 Einzelveranstaltungen)

musikprotokoll Festivalpass
Kongo: Endzeit oder Wende ... Ein Gespräch
n node: Der Zukunft des Radios auf der Spur
Let's merry-go-round!
musikprotokoll gehört gehört
Sounding Servers

steirischer
HERBST

Un concert grandiose - RSO Wien & Klangforum Wien
Personal Soundscapes
Arditti Quartet: Wir werden 40!
Andrey Kiritchenko & Martin Brandlmayr: Meisterhafte Klangziseleure
Klaus Lang: Schnelle Schnecken und träge Tanzfliegen
Jorge E. López: 1914/2014: Gebirgskriegsprojekt revisited
Radian & The Necks

Neue Heimat

Mark Ernestus presents Jeri-Jeri
Fenster
Selvhenter
Jacco Gardner

Altes Revier: Live

Black Cracker
UMA
Easter

Altes Revier: DJs

SpatzHabibi
No Fear of Pop
Rafael Aragon

Großer Abschluss: Moonface

Konzert The Party Band

DJs (Donnerstag & Samstag)

Film

Dennis Feser: Rauhacht
herbst remixed / Internet+DVD+Clips+Film
herbst remixed / ORF

(66 Einzelveranstaltungen)

Kunstvermittlung

Talks zu Theater Tanz Performance
Einführungen zu Produktionen
Kunst im Gespräch
Workshops zu diversen Produktionen des Festivals
Führungen Forms of Distancing
Lange Nacht der Museen
Geführte Rundgänge
Ausstellungsrundgang für Lehrende
Workshops: Kritikerwerkstatt Bildende Kunst
Workshops: Spurensuche
Workshop Schlagzeilen machen
Workshop Die Kunst der Moderation
All together now: Filmprogramm für Kinder und Jugendliche

(103 Einzelveranstaltungen)

steirischer
HERBST

Programmorschau & Medienpädagogisches Seminar
Dokumentarfilmprogramm für die Kinder- und Jugendpsychiatrie
docs & shorts - Festivalfilme auf Steiermarktour
herbstlichtspiele
Fortress of Backyards: Rundgänge im Festivalzentrum
herbst-Präsentationen
Big Draw Graz
Langer Tag der Flucht

Internationale Gäste (Auszug)

ANTI – Contemporary Art Festival (Finnland) / auawirleben (Schweiz) / Berliner Festspiele (Deutschland) / Centre National de la Danse / Theatre de la Ville (Frankreich) / Festival entre Cours et Jardins (Frankreich) / Festival Theaterformen (Deutschland) / Foreign Affairs Festival (Deutschland) / gb agency (Frankreich) / Gessnerallee Zürich (Schweiz) / Göteborg Dans & Teater Festival (Schweden) / Göteborg NXSTP (Schweden) / Gregor Podnar Galerie (Deutschland) / Guido Costa Projects (Italien) / HAU Hamburg (Deutschland) / Heinrich Böll Stiftung (Deutschland) / Impulse Theater Festival (Deutschland) / Kampnagel Theater Hamburg (Deutschland) / Kaserne Basel (Schweiz) / Konzert Theater Bern (Schweiz) / Mittelfest (Italien) / m|u|c|a (Deutschland) / / Kunstenfestivaldesarts NXSTP (Belgien) / Mousonturm (Deutschland) / PACT Zollverein (Deutschland) / ruhrtriennale (Deutschland) / Tanzfabrik Berlin (Deutschland) / Theater Bremen (Deutschland) / Theater Erlangen (Deutschland) / Trafó – Kortárs Művészetek Háza (Ungarn) / wildwuchs Festival (Schweiz) / XING (Italien) / Zürich tanzt (Schweiz)

Internationale Medien (Auszug)

3SAT (Deutschland) / Afterall (England) / Artibune (Italien) / ArtSLant New York (USA) / art.tv.ch (Schweiz) / Basler Zeitung (Schweiz) / Berliner Zeitung (Deutschland) / Bidoun Magazine (USA) / Die Zeit (Deutschland) / Domus (Italien) / Company Magazine (England) / Culturebot (USA) / Delo (Slowenien) / De Volkskrant (Niederlande) / DramArt (Rumänien) / Droste Effect (Italien) / Frieze d/e (Deutschland) / HRT Radio 1. Programm (Kroatien) / i-D (England) / Il Sole 24 Ore (Italien) / Junge Welt (Deutschland) / kultura-exta (Deutschland) / Likovne Besede Art Words (Slowenien) / Mladina (Slowenien) / Moja Slovenija (Slowenien) / Mousse (Italien) / MŰÉRTŐ – The Hungarian Art Connoisseur (Ungarn) / nachtkritik.de (Deutschland) / nmz Neue Musikzeitung (Deutschland) / No Art (China) / nowiswhere (England) / PESTER LLOYD Zeitung für Ungarn und Osteuropa (Ungarn) / RTV Slovenia (Slowenien) / Sleek: Fashion Now – Art Forever (Deutschland) / Spex (Deutschland) / tanznetz.de (Deutschland) / Radio Popolare (Italien) / The Beijing News (China) / The Bund magazine (China) / The Guardian (England) / Theater der Zeit (Deutschland) / Theater heute (Deutschland) / Time Out Beijing (China) / Trouw (Niederlande) / Večer (Slowenien) / Wuppertaler Nachrichten (Deutschland)

steirischer herbst 2015: 25/09 – 18/10/2015

steirischer
HERBST